



COMPAGNIA NUOVE INDYE

VIVA TARANTA !

Arakne Mediterranea

Milano 15 Agosto 2006 - Notturmi a Villa Simonetta



Uuu!! La pioggia non ce l'ha fatta a mandare a monte la serata, nonostante ci abbia provato più volte.

Ogni tanto alcune gocce venivano a fare palpitare gli animi e alla fine del concerto-spettacolo hanno fatto alzare buona parte del pubblico, che non se ne è comunque andata ma ha fatto cerchio attorno al palco ed alle danzatrici per gli ultimi bis.

Una voce femminile, leader del gruppo; due sonatori che hanno alternato una bel parco di strumenti, dalle percussioni, tamburelli, all'organetto, alla chitarra ed al violino; tre danzatrici e cantanti che hanno sostenuto il ruolo più estenuante quello della danza della "taranta" questa è la formazione di **Arakne Mediterranea** che si è presentato a Milano.

Una malattia strana nata nel tarantino e trasmessa dal morso di un ragno (arackne??), dal quale forse prende il nome questo complesso, e per la quale è stata pensata una strana cura a base di danza.

Ma la cura è forse peggio della malattia perchè i ritmi frenetici ed ossessivi inducono ad un stato mentale di quasi trance "Quando si comincia una pizzica, si sa l'inizio ma non si sa quando finirà..".

Le danze proposte arrivano dal Salentino, da Altamura, ecc. ed ognuna ha ritmi diversi come diversi sono i dialetti usati nei canti ricorrenti ("Caro Paolino meo.."). Un sottile filo rosso, come quello della pazzia, lega le danzatrici e le musiche che si snodano senza intervallo sino alla fine della serata.

Dalle tarantole del 1600, alle musiche spagnole alla Grecia salentina, alle tammuriate, ai canti di lavoro e di protesta ("Lu sole è calato"), e quando le danzatrici scendono in platea il pubblico (almeno i fortunati che non sono vittime del loro senso di serietà) si scatenano con braccia levate e grandi salti nella danza, sino a lunghi girotondi finali. Insomma una serata entusiasmante che sarebbe stato un peccato perdere per qualche goccia di pioggia. Una ulteriore testimonianza del gradimento del pubblico la vendita dei CD al termine dello spettacolo che ha visto un vero e proprio assalto per aggiudicarseli..



CONCERTI

Via Antonio Vivaldi, 9 - 00199 Roma - tel. +39 06.86212085 , +39 06.86210117 - fax +39 06.86326599
www.cnimusic.it - staff@cnimusic.it - promozione@cnimusic.it



COMPAGNIA NUOVE INDYE

VIVA TARANTA !

Arakne Mediterranea



"Da qualche tempo a questa parte la 'pizzica' salentina sta ritrovando una nuova giovinezza. Parecchi sono i gruppi che dal sottobosco della tradizione hanno saputo salire alla ribalta della discografia, tra questi anche il gruppo Arakne Mediterranea, che si fa conoscere con questo Tretarante, un lavoro fresco a metà tra la riproposizione delle vecchie danze curativee quelle 'della gioia', due aspetti immancabilmente presenti nella tradizione della Magna Grecia. Arakne Mediterranea, che è anche un'associazione culturale attiva da almeno una decade nella diffusione di queste musiche, propone nel suo repertorio anche la 'pizzica-scherma' o danza dei coltelli che si balla durante la festa di San Rocco, una movenza simbolica che introduce alcune variazioni che sembra abbiano avuto origine nella comunità nomade che fin dai tempi più antichi arrivò da quelle parti. Oltre ai tredici pezzi presenti in questo cd, tutti rigorosamente eseguiti con i tamburelli in primo piano e un violino splendidamente insinuante, particolare interesse offre il libretto interno, preziosissimo per tutti coloro che volessero introdursi in questo affascinante mondo dai risvolti magico-taumaturgici."

"Jam"



CONCERTI

Via Antonio Vivaldi, 9 - 00199 Roma - tel. +39 06.86212085 , +39 06.86210117 - fax +39 06.86326599
www.cnimusic.it - staff@cnimusic.it - promozione@cnimusic.it